

Orchard Opera - suggested programs



Contents

1. Best of romance & seduction
2. Best of duets
3. Best of baroque

Orchard Opera - suggested programs



Best of romance & seduction

- | | |
|---|--------------------|
| 1. Quando m'en vo - <i>La Bohème</i> | soprano |
| 2. Vedrai Carino - <i>Don Giovanni</i> | soprano |
| 3. Deh vieni non tardar - <i>The Marriage of Figaro</i> | soprano |
| 4. Le fleur que tu m'avais jetée - <i>Carmen</i> | tenor |
| 5. Ya lyublyu vas - <i>Eugene Onegin</i> | tenor |
| 6. Dies Bildnis ist bezaubernd schön - <i>The Magic Flute</i> | tenor |
| 7. Voi che sapete - <i>The Marriage of Figaro</i> | mezzo |
| 8. L'amour est un oiseau rebelle - <i>Carmen</i> | mezzo |
| 9. Près des remparts de Séville - <i>Carmen</i> | mezzo |
| 10. Mon cœur s'ouvre à ta voix - <i>Samson and Delila</i> | mezzo |
| 11. Deh vieni alla finestra - <i>Don Giovanni</i> | baritone |
| 12. Che gelida manina - <i>La Bohème</i> | baritone |
| 13. La ci darem la mano - <i>Don Giovanni</i> | soprano & baritone |

Orchard Opera - suggested programs



Best of duets

- | | |
|--|--------------------|
| 1. La ci darem la mano - <i>Don Giovanni</i> | soprano & baritone |
| 2. Bei Männern welche Liebe fühlen - <i>The Magic Flute</i> | soprano & baritone |
| 3. Cinque... dieci... venti - <i>The Marriage of Figaro</i> | soprano & baritone |
| 4. Sull'aria - <i>The Marriage of Figaro</i> | soprano & soprano |
| 5. The Flower Duet - <i>Lakmé</i> | soprano & mezzo |
| 6. Belle nuit, ô nuit d'amour - <i>Les Contes d'Hoffmann</i> | soprano & mezzo |
| 7. Slikhali'l vy - <i>Eugene Onegin</i> | soprano & mezzo |
| 8. O soave fanciulla - <i>La Bohème</i> | soprano & tenor |
| 9. Un di, felice, eterea - <i>La Traviata</i> | soprano & tenor |

Orchard Opera - suggested programs



Best of baroque

- | | |
|--|----------|
| 1. Tornami a vagheggiar - <i>Alcina</i> | soprano |
| 2. V'adoro, pupille - <i>Giulio Cesare</i> | soprano |
| 3. Stizzoso, mio stizzoso - <i>La Serva Padrona</i> | soprano |
| 4. When I am laid in earth - <i>Dido and Aeneas</i> | mezzo |
| 5. Scherza infida - <i>Ariodante</i> | mezzo |
| 6. Ombra mai fu - <i>Xerxes</i> | mezzo |
| 7. Pastorello d'un povero armento - <i>Rodelinda</i> | tenor |
| 8. Love sounds th'alarm - <i>Acis and Galatea</i> | tenor |
| 9. Dopo notte - <i>Ariodante</i> | tenor |
| 10. Sibillar gli angui d'Aletto - <i>Rinaldo</i> | baritone |
| 11. Tu sei il cor - <i>Giulio Cesare</i> | baritone |
| 12. More sweet is that name - <i>Semele</i> | baritone |